

9h00-9h15

Mot de bienvenue et introduction / Welcome and introduction

Hélène Pellerin, Delphine Nakache et Luisa Veronis

9h15-10h45 Thème 1 / Theme 1

**Construction des mythes et imaginaires: par qui et comment? /
Construction of the myths and imaginaries: by whom and how?**

Modératrice/ Chair : Luisa Veronis

Table ronde / Panel : Son Excellence Madame Nouzha Chekrouni (Ambassadeur du Royaume du Maroc au Canada), Joanie Durocher (OIM), Evelyn Encalada Grez (U of T; Justicia 4 Migrant Workers), Pierre Legros (SITO et CRE-Outaouais)

Discutant / Discussant : Claude Yvette Akoun (AFIO)

Discussion de groupe / Group discussion

10h45-11h00 Pause-café / Coffee break

11h00-12h30 Thème 2 / Theme 2

Les mythes entourant les liens entre la migration et le développement / The myths about the linkages between migration and development

Modératrice / Chair : Hélène Pellerin

Table ronde / Panel : Mehdi Lahlou (INSEA, Maroc), Marianne Marchand (UDLAP, Mexico), Edmundo Meza Rodriguez (UDLAP, Mexico), Nathalie Mondain (uOttawa)

Discussion de groupe / Group discussion

12h30-13h30 Pause dîner / Lunch break

13h30-15h00 Thème 3 / Theme 3

**Les catégories de la migration et les imaginaires migratoires /
The categories of migration and imaginaries**

Modératrice / Chair : Luisa Veronis

Table ronde / Panel : Christina Gabriel (Carleton U), Stéphanie Garneau (uOttawa), Robert Mayrand (SITO)

Discutant / Discussant : Ümit Kiziltan (CIC)

Discussion de groupe / Group discussion

15h00-15h15 Pause-café / Coffee break

15h15-16h45 Thème 4 / Theme 4

Les enjeux de la sécurité, les contrôles frontaliers et les mythes migratoires / Security issues, border controls and the myths of migration

Modératrice / Chair : Delphine Nakache

Table ronde / Panel : Anne-Christine Bloch (Croix-Rouge Canadienne), Jackie Bonisteel (Lawyer, Perley-Robertson, Hill & McDougall), Mehdi Lahlou (INSEA, Maroc)

Discussion de groupe / Group discussion

16h45-17h15

Conclusion et mot de clôture / Conclusion and closing remarks

Hélène Pellerin

17h30-19h00 Réception / Reception